

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Петрозаводского городского округа
«Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало»

СОГЛАСОВАНО
Совет обучающихся
МОУ ДО «Детская музыкальная школа
№ 1 им. Г.Синисало»
протокол № 1 от 09 марта 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Родительский комитет
МОУ ДО «Детская музыкальная школа
№ 1 им. Г.Синисало»
протокол № 1 от 15 марта 2023 г.

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
МОУ ДО «Детская музыкальная школа
№ 1 им. Г.Синисало»
протокол № 2 от 17 марта 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МОУ ДО «Детская музыкальная школа
№ 1 им. Г.Синисало»
Л.Е. Поценковская

**ПОЛОЖЕНИЕ О ФОРМИРОВАНИИ И НАПОЛНЯЕМОСТИ ГРУПП,
ОБЪЕДИНЕНИЙ, ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ В МОУ ДО «ДЕТСКАЯ
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 ИМ. Г.СИНИСАЛО»**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о формировании и наполняемости групп, объединений, творческих коллективов в МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало» (далее – Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629, Уставом и другими локальными нормативными актами МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало» (далее – Школа).

1.2. Настоящее Положение регулирует количество обучающихся в группах, ансамблях, оркестрах, творческих коллективах (далее – объединения), реализуемых в образовательной организации, а также принципы формирования данных объединений.

1.3. Формирование объединений обусловлено особенностями контингента обучающихся на каждый учебный год, а также потребностями обучающихся (родителей, законных представителей) в создании наиболее благоприятных условий образовательного процесса.

1.4. Изучение учебных предметов дополнительных общеобразовательных программ и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

II. Особенности организации учебного предмета «Ансамбль»

2.1. Учебный предмет «Ансамбль» преимущественно ведет преподаватель реализующий учебный предмет «Специальность» («Специальность и чтение с листа») у обучающегося.

2.2. Ансамбли могут формироваться в различных инструментальных составах, с обучающимися с других отделений, классов и сроков обучения.

2.3. В исключительных случаях (утренняя смена, индивидуальный учебный план и т. д.), ансамбль может формироваться из обучающегося и преподавателя.

2.4. Для проведения учебного предмета «Ансамбль» преподаватель формирует состав ансамбля из числа обучающихся и подает список ежегодно в начале каждого учебного года перед утверждением педагогической нагрузки.

2.5. В случае невозможности формирования ансамбля из обучающихся класса преподавателя по специальности, и (или) превышения допустимой педагогической нагрузки¹ у преподавателя учебный предмет «Ансамбль» распределяется другим преподавателям. Оценку качества реализации учебного предмета «Ансамбль» (текущий и промежуточный контроль обучающихся) проводит и организует преподаватель, реализующий данный учебный предмет.

2.6. При распределении педагогической нагрузки, преподавателю производится расчет: 1 академический час на 1 ансамбль (вне зависимости от количества обучающихся в ансамбле).

¹ Статья 284 Трудового кодекса Российской Федерации, приказ Минобрнауки России от 24.12.2010 г. № 2075.

2.7. В журнале посещаемости и успеваемости обучающихся, преподаватель ведет фактическое выполнение часов по учебному предмету «Ансамбль» за месяц в человеко-часах².

III. Особенности формирования групп по учебным предметам в форме мелкогрупповых и групповых занятий

3.1. Формирование групп по учебным предметам по дополнительным предпрофессиональным программам возможно совместно с обучающимися по дополнительным общеразвивающим программам.

3.2. Контингент каждой группы может включать в себя обучающихся разного пола и возраста.

3.3. Контингент утренних групп может включать в себя обучающихся разных классов и образовательных программ.

3.4. Обучающийся вправе перейти из одной группы в другую в течение учебного года при имеющихся возможностях и ресурсах в образовательной организации.

3.5. Обучающийся вправе выбирать творческий коллектив в рамках изучения предмета «Оркестровый класс» и «Хоровой класс».

3.6. При необходимости, в целях обеспечения удобства расписания обучающегося, возможны незначительные отклонения от установленных в п. 1.4. нормах численности групп.

3.7. Мероприятия в рамках воспитательной работы могут включать в себя контингент обучающихся разных классов и образовательных программ.

IV. Заключительные положения

4.1. Настоящее Положение о формировании и наполняемости групп, объединений, творческих коллективов является локальным нормативным актом школы, который принимается на Педагогическом совете и утверждается приказом директора организации, осуществляющей образовательную деятельность.

4.2. Все изменения и дополнения, вносимые в настоящий Порядок, оформляются в письменной форме в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

4.3. Настоящий Порядок принимается на неопределенный срок. После принятия настоящего локального акта (или изменений и дополнений отдельных пунктов и разделов) в новой редакции предыдущая его редакция автоматически утрачивает силу.

² Человеко-час – один час работы обучающегося. Для подсчета человеко-часов за месяц, необходимо сложить количество часов работы каждого обучающегося в течение месяца, который задействован в данном ансамбле.